



Gentili Docenti
Gentili Genitori

Siamo oramai in procinto di avere la Vostra Scuola qui a Teatro per il progetto *Scuola InCanto* su *Turandot* di Giacomo Puccini.

Vi ricordiamo inoltre anche alcune indicazioni pratiche per agevolare l'ingresso a Teatro e la fruizione dello spettacolo da parte dei ragazzi e delle famiglie.

INDICAZIONI PER IL GIORNO DELLO SPETTACOLO

1. Il ritiro dei biglietti-studenti, da parte di un rappresentante della scuola, potrà avvenire la mattina dello spettacolo, a partire da un'ora prima dell'inizio (ad eccezione dello spettacolo delle 9.30 per il quale sarà possibile ritirare i biglietti a partire dalle ore 9.00) e presentando copia del bonifico. **L'arrivo della scolaresca è invece necessario 30 minuti prima dell'orario indicato di inizio spettacolo** così da permetterci di espletare tutte le . Lo spazio antistante il Teatro, essendo di dimensioni ridotte, non permette una sosta troppo lunga quindi, anche al fine di evitare assembramenti, vi preghiamo di appropinquarvi all'ingresso con gli studenti solo quando la scolaresca sarà al completo. Si raccomanda la puntualità e si specifica che lo spettacolo, salvo imprevisti tecnici o di carattere artistico, inizierà puntuale per l'orario previsto indipendentemente dall'arrivo di tutte le scuole e di tutto il pubblico.
2. Per facilitare l'ingresso in sala è necessario **seguire l'ordine di età degli studenti**, predisponendo **l'arrivo in teatro dalle classi con gli alunni più piccoli e a seguire quelle più grandi** (esempio classi seconde elementari, terze elementari, quarte elementari e via dicendo).
3. Il Teatro San Carlo NON dispone di spazi per far cambiare gli studenti con gli abiti per lo spettacolo, ad eccezione dei normali servizi igienici, quindi è necessario che gli alunni arrivino già preparati per lo spettacolo.
4. Le scuole non possono portare fotografi o video operatori.
5. E' inoltre **assolutamente vietato introdurre e consumare cibo e bevande all'interno della sala**, vi preghiamo quindi di prevedere la merenda o prima o dopo la rappresentazione. A questo proposito è consigliabile ricordare a tutti gli alunni che saranno accolti in uno dei teatri più importanti della città e che quindi **sarà necessario mantenere un atteggiamento adeguato e comportarsi educatamente**, in particolar modo nei momenti di attesa e durante l'uscita dalla sala. Questo consentirà al personale addetto di operare al meglio e di rendere il più piacevole possibile questa esperienza in teatro.
6. Per questioni di sicurezza **l'ingresso e l'uscita delle classi dalla sala deve essere organizzata in fila per due** in modo molto ordinato, seguendo le indicazioni del personale addetto. Per



questioni di sicurezza **gli studenti saranno fatti uscire per primi e solo successivamente il restante pubblico.**

7. Vi ricordiamo che, per garantire la partecipazione di almeno 2 familiari per ogni studente coinvolto nello spettacolo conclusivo, su alcune date, oltre ad i palchi, potrebbero essere occupate da spettatori anche le ultime file di platea. Chiediamo, pertanto, massima collaborazione al pubblico che sarà seduto in platea: sarà infatti fondamentale, per il corretto svolgimento dello spettacolo e per la tranquillità degli studenti coinvolti, che familiari e genitori non si alzino per raggiungere i bambini sia prima che durante lo spettacolo. **Vi ricordiamo, inoltre, che tutti i posti riservati agli spettatori sono numerati.**

8. Ricordiamo che i bambini coinvolti nel progetto dovranno entrare ed uscire dal Teatro con i propri docenti; pertanto vi preghiamo di comunicare ai genitori che **i bambini dovranno essere affidati ai docenti prima dell'ingresso in Teatro e ripresi dai rispettivi familiari dopo essere usciti dall'edificio**, questo al fine di non creare confusione in entrata e uscita.

Vi aspettiamo, finalmente, in Teatro!

Cordialmente,

Ufficio Scuole ed Educational